



Programa Interuniversitario de Máster y Doctorado

Historia y Comunicación de la Ciencia



Máster Interuniversitario de

historia de la ciencia y Comunicación científica

Perspectivas historiográficas y métodos de trabajo

Guía de la asignatura 2017-2018

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA:

Código: 44201 (UA), 3564 (UMH), 44268 (UV)

Créditos europeos: 9

Tipo: Obligatoria

Coordinador: Antonio García Belmar (belmar@ua.es)

Web: <http://www.historia-ciencia-comunicacion.org>

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA SEGÚN MEMORIA VERIFICADA POR ANECA

Competencias Generales del Título (CG)

- CG4: Conocer las biografías de los principales protagonistas del desarrollo de la historia de la ciencia, la medicina y la tecnología. I
- CG5: Analizar e interpretar textos clásicos de la medicina y de la ciencia.
- CG9: Identificar las principales fuentes de información relacionadas con la historia de la ciencia, la medicina y la tecnología así como las herramientas de recuperación de esta información (principales repertorios bibliográficos y bases de datos).
- CG10: Identificar las principales fuentes de información relacionadas con la comunicación científica, así como otras herramientas de recuperación de información (principales repertorios bibliográficos y bases de datos).

Competencias Transversales básicas (CG)

- CT1: Idear, planificar, organizar y redactar un trabajo de investigación.
- CT2: Presentar en público un trabajo de investigación y debatir sus resultados con otros investigadores.

- CT3: Aplicar técnicas de búsqueda, identificación, selección y recogida de información especializada.
- CT4: Aplicar métodos de análisis crítico para estudiar fuentes textuales, iconográficas y materiales relacionadas con la medicina, la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas (CE)

- CE3: Recopilar, seleccionar y organizar la información científica especializada.
- CE4: Conocer y analizar críticamente los procesos de circulación de saberes y prácticas científicas, así como sus principales protagonistas, escenarios, medios, mecanismos y consecuencias.
- CE5: Conocer y analizar críticamente los procesos de divulgación de la ciencia considerando sus diversos protagonistas, contextos, medios, prácticas, finalidades y resultados.
- CE6: Identificar y analizar críticamente textos clásicos de la medicina y de la ciencia en sus diversas modalidades.
- CE7: Identificar y analizar críticamente textos de divulgación de la ciencia en sus diversas modalidades.
- CE8: Identificar los principales rasgos de la cultura material de la ciencia, la medicina y la tecnología.
- CE11: Diferenciar las principales tendencias en los estudios sobre ciencia, medicina y género.
- CE12: Discutir y valorar las perspectivas, las controversias y los métodos de trabajo de las principales líneas de la investigación en el área de la información y la comunicación social de la ciencia.
- CE13: Discutir y valorar las perspectivas, los debates historiográficos y los métodos de trabajo de las principales líneas de investigación histórica en torno a la ciencia, de la tecnología y de la medicina.
- CE14: Conocer y utilizar con destreza las principales fuentes de información relacionadas con la historia de la ciencia, la medicina y la tecnología así como las herramientas de recuperación de esta información (repertorios bibliográficos y bases de datos).
- CE15: Conocer y utilizar con destreza las principales fuentes de información relacionadas con la comunicación científica, así como otras herramientas de recuperación de información (principales repertorios bibliográficos y bases de datos).
- CE16: Conocer las tendencias museológicas actuales y los problemas relacionados con la elaboración de exposiciones relacionadas con la medicina, la ciencia y la tecnología.
- CE17: Conocer las principales tendencias en filosofía y sociología de la ciencia, así como en los estudios de ciencia, tecnología y sociedad.
- CE18: Planear, componer y redactar textos de divulgación científica.
- CE19: Idear propuestas expositivas en el terreno de la divulgación científica.

Competencias Básicas y del MECES (Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior)

- CB7: Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8: Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9: Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10: Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

OBJETIVOS FORMATIVOS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Se ofrecerá una revisión general de las diversas perspectivas historiográficas con las que se aborda actualmente el análisis histórico de la ciencia, la medicina y la tecnología. También se ofrecerá una introducción a las principales técnicas y métodos de trabajo en historia de la ciencia y comunicación científica.

Desde una orientación eminentemente práctica, este módulo tiene como objetivo dar a conocer las principales fases, instrumentos y técnicas de una investigación en historia de la ciencia o en comunicación científica y reflexionar críticamente sobre las fuentes, los métodos y las aproximaciones historiográficas y teóricas utilizadas por los especialistas en estas materias.

CONTENIDOS

La estructura del curso simula las fases de un trabajo de investigación y todas las actividades están diseñadas para que lo aprendido en el módulo pueda ser aplicado de manera directa sobre la preparación del Trabajo fin de máster. Las actividades pretenden desarrollar las habilidades de lectura crítica, escritura académica y exposición oral de los resultados de la investigación. Una parte del módulo está basada en el uso de las herramientas de recuperación de la información recogidas en la Página de Fuentes para la Historia de la Ciencia. Dos de las unidades estarán impartidas por especialistas en historia y comunicación de la ciencia que intervendrán como profesores invitados.

I.- Instrumentos y técnicas de investigación en comunicación científica en historia de la ciencia. Conjunto de cinco unidades, eminentemente prácticas, destinadas a mostrar las herramientas y las técnicas de producción, recuperación y gestión de la información científica en historia de la ciencia. Contenidos: El diseño de la investigación. Tema, problema, objeto, preguntas, fuentes y método. El diseño de la búsqueda y el tratamiento de la información. Instrumentos de recuperación de la información. La crítica de fuentes. La comunicación de los resultados de la investigación. El método científico como estilo narrativo. La estructura de un informe de investigación. El proceso de publicación

II.- Aproximaciones a la historia de la historia de la ciencia. Conjunto de dos unidades destinadas a conocer las principales etapas en la historiografía de la ciencia, señalando cuáles ha sido las concepciones, fuentes y preguntas que las han caracterizado.

III.- Escritura, presentación oral y debate de un proyecto de investigación. Elaboración y exposición individual del proyecto TFM.

METODOLOGÍA

Clases magistrales: Se presentarán los contenidos básicos de cada tema, se indicarán las lecturas obligatorias necesarias y se ofrecerá una bibliografía orientativa que permita ampliar la información sobre los temas tratados. La asistencia es obligatoria, permitiéndose un 20% de faltas como máximo.

Seminarios o foros: Permitirán discutir algunos de los puntos tratados en la clase magistral a través de actividades sugeridas a los estudiantes que deberán presentar y debatir las conclusiones de los trabajos realizados. La asistencia es obligatoria, permitiéndose un 20% de faltas como máximo.

Tutorías: Se realizarán periódicamente para realizar un seguimiento de las actividades, especialmente las encaminadas a la preparación del trabajo de módulo. Además de las tutorías presenciales, existirá la posibilidad de tutelar a los estudiantes a través de sistemas online.

Conferencias: Impartidas por personas de prestigio en el campo de la historia de la ciencia y la comunicación científica. Los estudiantes podrán realizar, en los casos que así se decida, pequeños trabajos relacionados con la conferencia o colaborar en su preparación y presentación.

E-learning. Videoconferencia. Aula virtual. Se hará amplio uso de estos métodos para evitar el desplazamiento de los estudiantes que no puedan asistir a alguna o algunas de las actividades docentes programadas. Se elaborarán materiales de trabajo en línea, con el concurso de las nuevas tecnologías de la información, para todo el alumnado.

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACION

Los estudiantes serán evaluados de acuerdo con su participación en las clases, en los debates de los foros, con el cuaderno de actividades elaborado a lo largo del curso (comentarios de texto, reflexiones, informes por escrito, etc.), siempre de acuerdo con las indicaciones de los profesores.

Tipo	Criterio	Descripción	Ponderación
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Trabajos escritos y participación en los seminarios de debate (foros) abiertos durante la semana y los ciclos de conferencias del programa [30%]. Esta actividad no será recuperable en las pruebas de evaluación extraordinarias.	Foro	30%
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Entrega y presentación del trabajo de módulo (porfolio) convenientemente rellenado con las actividades que se desarrollan durante la clase o las que el profesor/a encargue, dentro de los plazos establecidos y a través de sistemas informáticos online. [70%]	Portafolio	70%
Total			100%

ENLACES A LAS GUÍAS DOCENTES DE LAS TRES UNIVERSIDADES

 UNIVERSITAT <i>Miguel Hernández</i> <i>d'Elx</i>	http://www.umh.es/contenido/pas/:asi_m_3564/datos_es.html
 Universitat d'Alacant Universidad de Alicante	http://cv1.cpd.ua.es/ConsPlanesEstudio/cvFichaAsiEEES.asp?wcodasi=44201&wLengua=C&scaca=2017-18#
 VNIVERSITAT ID VALÈNCIA	http://www.uv.es/fatwirepub/Satellite/universitat/es/assignaturas-1285848941532.html?idA=44268&idT=2198;2017

BIBLIOGRAFÍA

Básica

- Helge Kragh, Introducción a la historia de la ciencia, Editorial Crítica, 2007
- Jan Golinski, Making Natural Knowledge: Constructivism and the History of Science, University of Chicago Press, 2008.

Complementaria

- Mary Jo Nye, *Scientific Biography: History of Science by another Means*. *Isis*, 2006, 97(2), 322-329
- Ernan McMullin *Scientific controversy and its termination*. En: H. Tristram Engelhardt, Jr. and Arthur L. Caplan (eds.), *Scientific Controversies: Case Studies in the Resolution and Closure of Disputes in Science and Technology*, Cambridge, Cambridge University Press, 1987, 49-91.
- Maarten Ultee, *The Republic of Letters: Learned Correspondence, 1680-1720*. *Seventeenth Century* 2 (1987), 95-112.
- Carmen Magallón Portolés. *La perspectiva de género en los estudios sociales de la ciencia*. En: *Pioneras españolas en las ciencias*. Madrid, CSIC, 1998 (reimpr. 2004), pp. 27-61.
- K. Olesko, 'Science Pedagogy as a Category of Historical Analysis: Past, Present, & Future', *Science & Education*, 2006, 15 (2-3), 863-880
- Thuillier, Guy, *Cómo preparar un trabajo de historia : (Métodos y técnicas)*, Oikos-Tau, 1989.
- David N. Livingstone, *Putting Science in its Place: Geographies of Scientific Knowledge*, University of Chicago Press, 2003.
- H.M. Collins and Robert Evans, *The Third Wave of Science Studies. Studies of Expertise and Experience*, *Social Studies of Science*, 2002, 32, (2), 235-296.